

## Уважаемые коллеги, библиотечные работники!



Библиотека - хранилище земной мудрости, где каждый может осознать свое родство с миром человеческой культуры.

Библиотека занимают достойное место в развитии культуры.

Доступ жителей г.Тирасполя к информационным ресурсам централизованной библиотечной системы осуществляют 5 муниципальных библиотек с общим универсальным фондом 650 единиц хранения, включая печатные издания, аудио-видеоматериалы.

В фонде ЦГБ им. А.С.Пушкина хранятся 900 экземпляров уникальных изданий, книжных памятников XIX–XX веков, являющихся гордостью городской библиотеки, богатый архив периодических изданий, краеведческих материалов.

Популяризация книг и формирование культуры чтения, помощь тем, кому необходима различного рода информация, постоянные поиски новых форм работы с читателями, участие в городских мероприятиях - являются главными направлениями в работе МУ «Централизованная библиотечная система».

Ежегодно свыше 26 тыс. горожан пользуются услугами библиотек.

С учётом читательских интересов, возрастных особенностей проводится около 600 массовых мероприятий в стенах Центральной городской библиотеки имени А.С.Пушкина, в библиотеках – филиалах, в различных читательских аудиториях учреждений города - все это делает библиотеки востребованными у молодого поколения, местом проведения досуга с пользой.

Формат мероприятий культурно-просветительского спектра постоянно развивается и совершенствуется – клубы по интересам, библиотечные акции, литературные встречи, литературные портреты, читательские конкурсы.

Библиотеки всегда открыты ветрам перемен, только так можно завоевать уважение и доверие требовательной читательской аудитории.

В практике работы библиотек МУ «Централизованная библиотечная система» изменились возможности обслуживания пользователей на основе развитых информационных, компьютерных и интернет технологий, электронных и других сервисов.

Созданы собственные мультимедийные ресурсы – презентации, слайд-шоу, буктрейлеры, видео просмотры, информационно-рекламный ролик МУ «Централизованная библиотечная система г. Тирасполь».

Успешно функционирует сайт МУ «Централизованная библиотечная система г. Тирасполь», свыше 5000 посетителей и 16 тысяч просмотров в год. География посетителей обширна – Молдова, Россия, Беларусь, Израиль, Канада, Австрия, Германия и многие другие.

Электронный каталог предоставляет информацию о библиотечном фонде, как непосредственным читателям библиотеки, так и ее виртуальным пользователям.

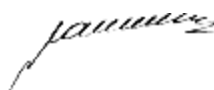
Сегодня в централизованной библиотечной системе сложился коллектив единомышленников – образованные, творческие специалисты, владеющие современными технологическими процессами обслуживания, а главное желающие и умеющие общаться с людьми. Доброжелательное и уважительное отношение к читателям, любовь к своему делу создают атмосферу доверия, душевного комфорта и уюта.

Ознакомившись с содержанием журнал «Библиотечная палитра» №1 хочу пожелать творческого долголетия, острых дискуссий по развитию библиотечного дела, освещение на его страницах волнующих тем профессиональной деятельности не только в г. Тирасполе, но и в республике.

В добрый путь! Успехов!

**Начальник**

**МУ «Управление культуры г.Тирасполя»**



**Д.З.Дарадур**

## Дорогие коллеги, читатели!



Библиотечный мир ярок и удивителен, разнообразен, в нём много интересных событий, творческих проектов и идей, живого позитивного общения.

Библиотечные работники МУ «ЦБС г. Тирасполь» для привлечения новых читателей, продвижения библиотечной книги в массы, воспитания культуры чтения проводят различные по форме и содержанию массовые мероприятия, ставшие уже традиционными: Дни славянской письменности и культуры, Праздник Пушкинской поэзии, День Всемирной поэзии, неделя литературы и искусства для детей и юношества, Декада молодёжи, акции «Операция «Подросток», уроки мужества, уроки краеведения, встречи с интересными людьми, прославившими наш город Тирасполь, Республику.

В работе активно используются современные информационные технологии, интернет-ресурсы.

На сайте библиотеки можно ознакомиться с проводимой массовой работой, библиотечным фондом МУ «ЦБС г. Тирасполь», раритетными изданиями, ставшими библиографической редкостью, бестселлерами.

Заинтересованные, неравнодушные педагоги школ, лицеев, гимназий, СУЗов, ВУЗов города, стремящиеся привлечь внимание учащихся, студентов к книге, к чтению, стали нашими постоянными партнёрами. Среди них: ТОТЛ № 1 – директор Бака Н.А., главный специалист отдела дошкольного образования по воспитательной работе и делам молодёжи МУ «УНО г. Тирасполь» Синьковская О.М., заместитель директора по воспитательной работе Тираспольского техникума коммерции Маковская Р.Г., директор молодёжного центра дружественного к молодёжи Хинёва Н.П.

Также в тесном контакте мы работаем с писателями, поэтами, художниками Приднестровья, сотрудниками МУ «ТОМ», преподавателями Детской художественной школы им. А.Фойницкого, службой социальной помощи и другими организациями социальной, культурной и образовательной сферы.

Об этом богатом опыте, насущных проблемах жизни библиотек г. Тирасполя мы, библиотечные работники, хотели поделиться на страницах профессио-

нального издания. Воплощением идей стало издание журнала **«Библиотечная палитра»**.

В первом номере сборника публикуются материалы моих коллег от библиотекаря до заведующего отделом, сектором ЦГБ им. А.С. Пушкина, заведующих библиотеками-филиалами, рассказывающие о профессии библиотекаря, юбилеях библиотек, библиотекарей.

Цель сборника – освещение библиотечной жизни города Тирасполя. **«Библиотечная палитра»** предназначена, в первую очередь, библиотекарям-практикам. Периодичность – 1 раз в год.

Редакционная коллегия журнала предлагает разнообразить каждый выпуск материалами:

- ✓ создание возможностей для коллективного обсуждения возникающих проблем и поиска их решений;
- ✓ информирование о событиях библиотечной жизни города, профессиональные находки;
- ✓ публикации по состоянию и тенденциям развития документных фондов, справочно-библиографического обслуживания, издательской деятельности;
- ✓ истории библиотечного дела и библиотек г.Тирасполя.

На страницах сборника предусмотрены и рубрики, раскрывающие личности библиотекарей, предоставляем слово молодым работникам, читателям, пользователям о роли книг, чтения в их жизни, повышении квалификации.

Поделится своими мыслями, идеями, опытом профессионального мастерства на страницах журнала предлагаем и библиотечным работникам других ведомств и систем.

Надеюсь, что журнал **«Библиотечная палитра»** найдёт свою нишу в библиотечном пространстве, сумеет сформировать свой индивидуальный опыт и выработать библиотечный имидж!

Страницы сборника открыты для всех.

Приглашаю к сотрудничеству, ждём Ваших предложений!

Успехов, творческого подъёма!

Директор МУ «ЦБС г. Тирасполь»



Л.М. Ротарь

## Консультационно-методический отдел

*В XXI столетии неграмотными будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеет учиться и переучиваться.*  
Олвир Тоффлер

Консультационно-методический отдел, сохраняя все традиционные функции методической работы, решает задачи качественного изменения содержания и организации методической работы в контексте современных требований, а также осуществляет проектно-программное планирование, методическое руководство всех процессов библиотечной деятельности.

### Основные цели деятельности



Помощь библиотекам в обеспечении высокого уровня библиотечного обслуживания населения через создание единого библиотечно-информационного пространства, активизацию программной деятельности, содействие рациональной организации производственных процессов, внедрению современных технологий, достижений науки и опыта библиотек в практику работы.

### Основные направления деятельности:

- изучение состояния библиотечного дела;
- аналитико-документационное обеспечение;
- поиск и освоение инноваций;
- профессиональный мониторинг, оперативное методическое обеспечение всех участков и процессов библиотечной деятельности;
- реализация программы повышения квалификации библиотечных работников *«Учиться, чтобы работать»*;
- увеличение спектра дополнительных библиотечных услуг;

Справочно-поисковый аппарат отдела - систематическая картотека методических материалов и картотека *«Сценарии»*, регулярно пополняемые методическими сценарными материалами в помощь библиотечным работникам и организаторам досуговой деятельности.

Техническое оснащение – 2 персональных компьютера.

### Фонд отдела:

- 📖 книги и брошюры по истории и современным проблемам библиотечного дела;
- 📖 профессиональные журналы;
- 📖 банк методических разработок по основным направлениям библиотечной деятельности.



### Регламентирующие документы:

- ✓ Устав МУ «ЦБС г. Тирасполь»;
- ✓ Положение о консультационно-методическом отделе;
- ✓ Должностные инструкции сотрудников отдела

### Основные направления деятельности отдела:

- ✍ анализ ресурсов библиотек МУ «ЦБС г.Тирасполь» и прогнозирование их развития;
- ✍ планирование и отчетность;
- ✍ оказание консультативной и практической помощи библиотекам МУ «ЦБС г. Тирасполь»;
- ✍ осуществление анализа деятельности библиотек МУ «ЦБС г.Тирасполь», перспектив их развития;
- ✍ выявление и оценка инноваций в библиотечном деле, внедрение новых форм и методов работы в деятельность библиотек МУ «ЦБС г.Тирасполь»;
- ✍ разработка и реализация проектно-программной деятельности;
- ✍ развитие системы непрерывного библиотечного образования специалистов;
- ✍ информационное обеспечение профессиональной деятельности;
- ✍ формирование устойчивого позитивного общественного мнения о библиотеках, привлечение внимания общественности к библиотекам и проблемам чтения;
- ✍ осуществление партнерских связей с библиотеками республики.

### Методические мероприятия

Эффективность форм, видов и методов, используемых в системе повышения квалификации библиотечного персонала, в немалой степени зависит от того, насколько они отвечают принципам актуальности, массовости, комплексности, непрерывности и дифференциации видов обучения в соответствии с образова-

нием сотрудников. Система непрерывного образования четко реагирует на появление новых знаний и соответствующих им технологий, и методик.

Для освоения сотрудниками библиотек МУ «ЦБС г. Тирасполь» новых технологий, инновационных форм работы проводятся:

- ✎ семинары, разные по содержанию (универсальные, тематические) и форме проведения (обучающие, тренинг-семинары);
- ✎ методические практикумы;
- ✎ стажировки;
- ✎ смотры – конкурсы;
- ✎ мастер – классы;
- ✎ деловые игры;
- ✎ творческие мастерские.

Консультационно-методический отдел, помимо перечисленных выше мероприятий, занимается разработкой Положений общегородских и внутрибиблиотечных конкурсов, сценариев значимых юбилейных мероприятий, а также их проведением, как, например:

- ✓ **«Славянства дух непобедимый»** - праздник Дня славянской письменности и культуры (2015 г.);
- ✓ **«Помним героев Великой Отечественной...»** - библиотечная социокультурная акция памяти (2015 г.);
- ✓ **«Люблю, горжусь тобой, мой город!»** - городской конкурс на лучший девиз-слоган к 220-летию г. Тирасполь (2013 г.);
- ✓ **«Поэзии прекрасная страна»** - городской конкурс юных поэтов и чтецов (2013 г.);
- ✓ **«Проспектов и улиц листая страницы»** - городской интеллектуально-познавательный конкурс к 20-летию образования ПМР (2010 г.) и др.

В профессиональном сообществе давно обсуждается тема: **«Каким должен быть методист?»**. Понять суть его обязанностей не просто в отличие, например, от работы на абонементе, где каждый контрольный показатель – читатели, посещаемость, книговыдача – говорит в защиту библиотекаря. Труд же методиста невозможно «потрогать», зафиксировать и показать. Поэтому сегодня современный вектор методической работы – это искусство управлять интеллектуальными, организационными и технологическими ресурсами библиотеки, раскрывать творческий потенциал каждого отдельного библиотекаря.

*М.К.Стародубова,  
заведующая консультационно-методическим отделом*

## Читальный зал

Читальный зал Центральной городской библиотеки, призванный удовлетворять разносторонние запросы и интересы различных категорий читателей, располагает литературой в самых разных отраслях знаний: биология, физика, химия, математика, медицина, история, психология, философия, юриспруденция, экономика, техника, сельское хозяйство, педагогика, языкознание, художественная литература. Очень большой фонд справочных изданий: разного рода словари (специализированные, двуязычные и пр.), энциклопедии. Фонд насчитывает около 23-х тысяч экземпляров.



Важным преимуществом читального зала является то, что читатель может одновременно работать с большим количеством книг, пользоваться дополнительными материалами из фонда книгохранения, а также просматривать публикации периодической печати на интересные темы. Читатели могут получить необходимые источники для ксерокопирования, и, кроме того, для удобства пользователей существует такая услуга, как выдача литературы на дом из фонда читального зала, т.е. в случае необходимости, читатель получает возможность пользоваться учебником дополнительное время за незначительную плату.

Большое удобство для читателей представляет наличие в читальном зале тематических картотек, большинство из которых, по мере поступления новых периодических изданий, постоянно пополняется.

Читальный зал получает все периодические издания, выходящие в Приднестровье, а также ряд журналов и газет, издающихся в России: от журнала мод *«Бурда»* до научно-методических и специальных — таких, как, например, *«Литература в школе»*.



С целью пропаганды книги и чтения читальный зал проводит большую выставочную работу: это книжные выставки к различным знаменательным датам и событиям, выставки, несущие иллюстративную функцию при проведении различных культурно-массовых мероприятий, и, конечно, постоянно действу-

ющие выставки, информирующие читателей о новых поступлениях книг и журналов, в том числе изданных в ПМР.



Наиболее актуальными, вызывавшими интерес, выставками в текущем году стали тематические экспозиции, подготовленные к 70-летию Победы, под названием *«Чтим подвиги и славу дней минувших»*, ко Дню славянской письменности и культуры – *«Свет разума книжного»* и к 25-летию ПМР – *«Край несравненный Приднестровье»*. Любители поэзии с удовольствием ознакомились с выставкой *«Знакомый стих любимого поэта»*, которая была оформлена к Всемирному дню поэзии.

В рамках сотрудничества с различными общественными и просветительскими организациями часто оформляются выставки по заявленной партнерами тематике. Таковыми были, например, выставки о Столыпине и Ломоносове к масштабным мероприятиям, связанным с именами этих замечательных людей.

Всего в течение года отделом экспонируется до 20 выставок.

Неотъемлемой частью нашей деятельности является культурно-массовая работа: это различной тематики вечера, уроки, презентации, беседы, литературно-музыкальные композиции, и прочее.

При подготовке к проведению различных мероприятий сотрудники читального зала, имея основной целью пропаганду книги и чтения, всё же не чужаются современных источников информации: с помощью интернета находят и используют различные видеоматериалы и сюжеты, что позволяет придать мероприятиям живость и наглядность.

Из ранее проведенных мероприятий заслуживает внимания литературный праздник к двухсотлетию великого поэта М.Ю.Лермонтова, где в процессе рассказа о жизни и творчестве поэта звучали его лучшие стихотворения, песни и романсы на стихи поэта.

С большим интересом была воспринята участниками мероприятия презентация книжной выставки *«Династия Романовых. 400 лет истории»*. На выставке были представлены печатные издания, освещающие наиболее яркие события эпохи правления Романовых, начиная от их восшествия на Российский престол и заканчивая крахом монар-



хии. Презентация сопровождалась показом видеосюжетов, которыми были проиллюстрированы предложенные вниманию слушателей материалы.

Двухсотдвадцатилетию А.С.Грибоедова был посвящен вечер-портрет. Участники вечера узнали не только о литературной, но и о дипломатической деятельности поэта, получили представление о нем, как о человеке, гражданине, офицере.



Наиболее интересные мероприятия, проводимые сотрудниками читального зала, освещаются средствами массовой информации: радио, телевидением, печатью. Информация о жизни отдела периодически размещается на сайте библиотеки.

Приоритетным направлением культурно-массовой работы является краеведение, поэтому все знаменательные даты нашей республики, интересные события и люди не остаются без внимания. На постоянно действующей выставке представлены печатные издания, выходящие в Приднестровье, благодаря чему читатели всегда могут узнать обо всех книжных новинках.

Читателями нашими являются люди разных возрастов и интересов: это и студенты ВУЗов и СУЗов, и старшеклассники, и люди зрелого возраста. Библиотекари, по возможности, стараются всем подобрать искомое, помочь в поиске нужного материала, порекомендовать хорошую книгу, ибо книга, как сказал М.Горький, «самое мощное орудие развития духовных сил человечества».



Всего за год читальный зал посещают примерно 1200 читателей, которым выдается более 20000 различных изданий.

Библиотекари читального зала постоянно повышают свою квалификацию, как в процессе самообразования и обмена опытом, так и на специализированных курсах, что позволяет идти в ногу со временем, внедрять в работу различные инновации и, соответственно, совершенствовать и улучшать качество обслуживания пользователей.

*С.В.Радзинская,  
заведующая читальным залом*

## Абонемент

Абонемент Центральной городской библиотеки – самый посещаемый и популярный отдел. Фонд абонемента составляет около 80 тысяч книг. В год в этот отдел записываются более 2400 новых читателей. В течение года только на абонементе ЦГБ жители Тирасполя прочитывают до 43 тыс. книг.



Читатели абонемента самые разные – по возрасту, образованию, по профессиям, по своим интересам и увлечениям. И для каждого найдутся умные, увлекательные книги.

Самая большая и незащищенная группа читателей – это пенсионеры, инвалиды, малообеспеченные люди, многодетные семьи – которые не имеют возможности купить себе компьютер, ноутбук, электронную книгу. У некоторых и телевизора нет! Для них поход в библиотеку – это выход «в свет», культурное общение. Книги – это их отдых, развлечение, радость в жизни. Забери у них библиотеку – и они сразу же останутся за гранью культурного обеспечения.



Люди, работающие во всех отраслях народного хозяйства, тоже много читают. Их интересуют книги по педагогике, технике, медицине, кулинарии, психологии, музыке, математике, сельскому хозяйству – выращиванию овощей, цветов, винограда. И всей этой литературой их обеспечивает абонемент ЦГБ.

А сколько студентов–заочников находят здесь нужные учебники! Сколько учащихся старших классов подготовилось к школьной программе!

На абонементе ЦГБ каждый находит книги по своим интересам, склонностям, необходимости повысить свой уровень. Книги есть для всех – от самых простых детективов и женских романов, успокаивающих нервы и душу, до самых сложных и востребованных учебников.



Многие читатели, имеющие компьютер, тоже предпочитают книги, т.к. от компьютера устают глаза. И всё больше «компьютерных» читателей возвращаются на абонемент библиотеки: хочется читать с комфортом, держа в руках «живую» книгу.

На абонементе ЦГБ всё делается для читателей: удобный график работы, широкий выбор книг, спокойная атмосфера. Можно выбрать книги и взять их домой, предвкушая приятный вечер с книгой, а можно долго сидеть в кресле среди книг и разговоров о литературе, листать журналы, книги, выбирая самое интересное...



В отделе абонемента ЦГБ работают опытные и знающие библиотекари, имеющие высшее образование, категории. Заведующая Ольга Григорьевна Добровольская – молодой, перспективный руководитель. Осуществляет компьютерное обеспечение деятельности отдела.

Библиотекарь Татьяна Федоровна Ковальчук помнит наизусть весь фонд отдела, умеет мгновенно отыскать нужную книгу лучше любого компьютера.

Библиотекарь Татьяна Валентиновна Гладковская проработала в библиотеке около 40 лет. Знает содержание любой книги, всегда готова посоветовать читателю, выбрать именно ту книгу, которая ему нужней всего. Проводит множество массовых мероприятий, рассказывая читателям о литературных событиях, писателях, исторических датах.



Главный библиотекарь Елена Николаевна Потрымба в отделе работает совсем недавно, но уже успела себя зарекомендовать как исполнительный работник.

Абонемент ЦГБ не только выдает книги, но и проводит интересные, познавательные, увлекательные мероприятия, а также ставит яркие книжные выставки. Отдел оснащен компьютером, поддерживается тесная связь со СМИ: часто об абонементе рассказывают по радио и телевидению.

Приглашаем Вас, наши уважаемые читатели, посетить отдел абонемента, мы будем очень рады каждому из вас.

*О.Г. Добровольская,  
заведующая абонементом ЦГБ*

## Раздумья о профессии библиотекаря

Было бы правомерно в первом номере нашего журнала рассказать о новом структурном подразделении Центральной городской библиотеки им. А.С.Пушкина.

В марте 2015 года, в результате слияния юношеского абонемента и юношеского читального зала, образован отдел обслуживания юношества. Но необходимо, чтобы прошло некоторое время, которое позволит сделать всесторонний анализ всех направлений работы нового структурного подразделения: выявить преимущества, определить возникшие проблемы.

Планы и перспективы работы с молодёжью - это предмет отдельного серьёзного разговора, и он непременно состоится на страницах последующих выпусков «Библиотечной палитры». А культурно-просветительная работа с молодёжью и юношеского абонемента, и юношеского читального зала достаточно хорошо освещалась в СМИ.



Сегодня я поведу речь о другом. Нам, чьи судьбы слились с историей наших библиотек, нужна достойная смена.

На протяжении многих лет мы проводим блиц-опросы среди своих постоянных читателей. Это преимущественно учащиеся старших классов лицеев, гимназий, студенты 1-2-х курсов тираспольских ВУЗов и ССУЗов.

На интересующие нас вопросы:

- \* ***Нужна ли сегодня библиотека?***
- \* ***Что вы думаете о профессии библиотекаря?***
- \* ***Какой вы хотите видеть нашу библиотеку в будущем? –***

мы всегда получали одинаково эмоциональные, но по-разному акцентированные ответы.



Несколько лет назад превалировало первоначально резко негативное: «Да библиотека-то нужна (!), но как вы здесь работаете? Полный отстой! Где компы? Где электронные книги? Хорошо хоть библиотекари тут все (!) знают». Хотя, наряду с подобными репликами, сколько добрых слов слышали мы каждый раз в наш адрес. Но все же крас-

ной нитью, в рассуждениях подростков о нашей профессии: «Да в библиотеках все «не от мира сего»; «Да какая это жизнь на такие деньги – это выживание».



Сегодняшние читатели радуются появившейся возможности получать информацию не только в печатных изданиях, но и из Интернета, по-прежнему говорят много добрых слов в адрес библиотекарей, из которых становится ясно, что образ храма знаний за библиотекой остаётся. Как и десятилетия назад, она воспринимается читателями сокровищницей

знаний. И всё же, слушая высказываемые нам, нынешним служителям библиотеки, слова бесконечного уважения и почтения, каждый раз чувствуется однозначное отношение к нам, как к людям «не от мира сего». Это совершенно особая оценка молодёжью нашей профессии. Грустно осознавать, что дорогие нашим сердцам читатели, наши милые прагматики, вовсе не жаждут стать библиотекарями, сколько бы мы не рассказывали им о том, что библиотеки существуют несколько тысячелетий, что в них трудились писатели и поэты, учёные и богословы, люди самых разных специальностей. Быть библиотекарем на протяжении многих столетий было невероятно престижно.



Все тщетно! По данным американских коллег, в списке из 250 занятий библиотечное дело оказалось на 245 месте.

Это в доперестроечном обществе, как известно, никогда не было стыдно «быть умным, но бедным». Сейчас на арену жизни вышло «племя новое, младое, незнакомое», изменилось и общественное сознание, и самосознание. Но, тем не менее, нашими читателями на фоне рыночных ценностей, жёстких социальных отношений, библиотека воспринимается как совершенно особый мир, как некий заповедник утраченного.



И приходит озарение: среди наших читателей есть яркие индивидуальности, которые вполне соответствуют определению «не от мира сего»! Может быть, кто-то из них пополнит наши ряды.

Мы глубоко убеждены, что именно библиотека в эпоху современных скоростей, глобализации, Интернета сохранит для будущих поколений то, что назы-

вают вечными ценностями. При условии, что в неё придут молодые, всесторонне образованные, технически грамотные молодые коллеги, со свежим взглядом на современный храм знаний, и окажутся способными служить в нём.

А пока... Жизнь продолжается. У библиотечной кафедры с читателем, сдающим книгу, состоялся такой диалог:

- Будьте добры, мне роман «Обломов», кто его написал?

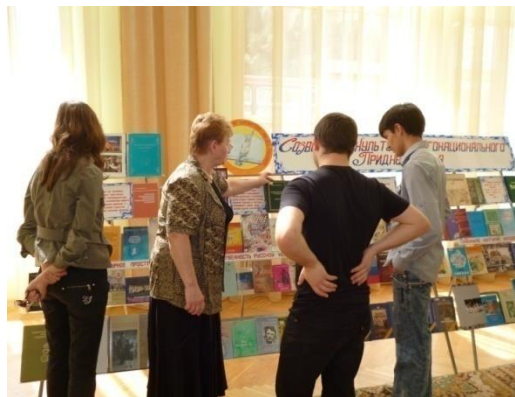
- Гончаров.

- Ой, какая толстая.

- А мы завидуем вам, что Вы ещё не читали этот роман. Поверьте, Вы же лицеист, вам будет интересно.

И снова встреча с читателем: «Вы были правы. Есть над, чем подумать».

Раз у подростка, живущего в XXI веке, есть над, чем подумать, читая классику XIX века, значит, остаётся надежда.



Л.И. Чудная,

заведующая отделом обслуживания юношества

## Справочно-информационный отдел

Справочно-информационный отдел обладает обширным справочно-библиографическим аппаратом, основной частью которого является систематическая картотека статей, содержащая библиографическую и фактографическую информацию. Активно используются в обслуживании пользователей систематический краеведческий каталог и картотека персоналий.

Отдел является справочной службой Централизованной библиотечной системы и за год выполняет более 8000 запросов. Суть библиографии и ее назначение в новом веке кардинально не изменились. Она и сегодня остается «путеводной звездой в мире информации». Ее основные функции – поисковая, коммуникативная, оценочная – сохраняются. Главная цель работы библиографов прежняя: удовлетворять информационные потребности. Изменились только реалии времени, но их не учитывать нельзя.



Анализ роли профессии библиографа в XXI веке доказывает факт повышения значимости его деятельности – грамотного применения методов и приемов сбора информации, ее библиографического отражения, анализа – в современном информационном обществе.

Приоритетным направлением в работе отдела является краеведческая тематика. Как бы парадоксально это ни звучало, краеведение – именно то направление библиотечной деятельности, которое никогда не устареет. Сегодня, как и прежде, существует потребность в изучении и сохранении исторического наследия, необходимого новым поколениям для формирования национального самосознания. Краеведческое пособие может стать тем носителем информации, который соберет сведения о родном крае и в целом поможет решить задачу сохранения «памяти нации». Если говорить о библиографических пособиях, краеведческая тема у нас представлена довольно хорошо. Есть книги, альбомы и путеводители, посвященные столице республики. Но непосредственно по библиографии пособий не так много. А потому отдел старается восполнить существующий пробел. Например, серия «*Ими*



*гордятся тираспольчане*» рассказывает о людях, прославивших и прославляющих Тирасполь своими делами. Кроме того, выпущено несколько указателей и библиографических пособий, рассказывающих о памятниках и исторических местах Тирасполя, об улицах города. Все они предназначены для массового читателя: учащихся школ и колледжей, студентов, учителей, библиотекарей. Они помогают проводить мероприятия, писать рефераты краеведческого характера в широком тематическом диапазоне.



Пособия справочно-информационного отдела представлены разнообразными формами, начиная от списков литературы и небольших информбуклетов (дайджестов) до библиографических указателей и буктрейлеров. Некоторые пособия посвящены персоналиям или какой-то знаменательной дате, пособия, рассказывающие о жизни и деятельности героев-земляков, о творчестве местных поэтов и художников и вообще об интересных людях, живущих на приднестровской земле. Например, *«Летит листок календаря»*: К 75-ю со дня рождения приднестровской поэтессы В.И.Пилецкой; *«Человек завидной судьбы»*: К 90-ю со дня рождения приднестровского почвовед, публициста, поэта и писателя И.Р.Ильина.

К 70-ю Победы в Великой Отечественной войне были подготовлены и выпущены библиографические пособия: *«Одна на всех – биография войны»*; *«Поклонимся великим тем годам»*; *«Выстояли и победили»*.



Выпуск библиографического указателя литературы *«Летопись Республики»* был приурочен к 25-ой годовщине со дня образования Приднестровской Молдавской Республики. Указатели размещены на сайте библиотеки: <http://biblioteka-pmr.ru>.

При составлении пособий краеведческого характера библиографы руководствуются тем, что малая Родина должна изучаться в самых разных аспектах и направлениях. Сохранить, систематизировать, обеспечить быстрый доступ к краеведческой информации – одна из главных задач, стоящих перед отделом.

Самыми востребованными являются рекомендательные списки литературы, составленные в соответствии с целевым читательским назначением,



раскрывающие важные и актуальные темы. Мы выпускаем следующие издания: в помощь учебному процессу, в помощь воспитательно-му процессу, списки на тему здорового образа жизни и др. Нами были выпущены: *«Правовое государство и права ребенка»*; *«Работа с родителями»*; *«Право на здоровье: защити себя»*; *«Враги души и тела: О профилактике наркомании и курения в молодежной среде»* и др.

Основой этих и других рекомендательных библиографических пособий является принцип качественного отбора информации с учетом определенного читательского адреса.

**Календарь знаменательных дат** – ежегодное издание, состоящее из выборочного перечня дней года, связанных с какими-либо памятными событиями и сведениями о них. Он выпускается в начале года, для того, чтобы библиотекари могли воспользоваться им во время составления планов на следующий год. Календари размещаются на сайте библиотеки.

Вся наша библиографическая продукция имеет соответствующее оформление. Осуществляет компьютерную верстку текста и дизайн библиограф справочно-информационного отдела – Чиндяева О.А. Заведующая отделом Гарабажи Л.Н. и главный библиограф Тюнина Н.В. занимаются подбором и обработкой материала.

*Л.Н.Гарабажи,*  
*заведующая справочно-информационным отделом*



## Отдел искусства

*Искусство выполняет работу памяти; оно выбирает из потока времени наиболее яркое, значительное и запечатлевает его в кристаллах книг.*

Отдел литературы по искусству открылся в центральной городской библиотеке им. А.С.Пушкина в 1976 году. Цель его создания – предоставить всем желающим возможность познакомиться с творчеством известных художников, музыкантов, артистов.

Фонд отдела литературы по искусству - яркое сочетание традиционного и современного во всех направлениях творчества, во всех видах искусства: книги и альбомы по изобразительному искусству, музыке, театру, дополнены периодическими изданиями, нотами, фонотекой, а также электронными ресурсами. Фонд отдела включает около 18000 книг, брошюр, грампластинок, видеокассет, CD и DVD.

В книжной коллекции широко представлены справочные издания: музыкальная и театральная энциклопедии, кинословари, словари живописи, эстрады, архитектуры. Школьники и студенты найдут у нас программную литературу и обширный дополнительный материал по вопросам мировой художественной культуры.



Среди изданий, которыми мы по праву гордимся – альбомы музейных собраний Эрмитажа, Третьяковской галереи, мемуарная литература и многие другие произведения печати - бесценные образцы искусства книги.

Обширный фонд нотных изданий разнообразен по представленным в нем музыкальным формам и жанрам. Специалисты и учащиеся высших и средних специальных учебных заведений могут подобрать литературу для концертного исполнения, учебно-педагогический репертуар для различных инструментов, а любители музыки - нотные сборники для домашнего музицирования.

Одним из направлений деятельности фонотеки является содействие образовательному процессу специализированных учебных заведений. В частности, в нем реализуется возможность комплексной подготовки студентов к занятиям:

прослушивание музыкальных произведений, входящих в программу обучения, дополняются изучением нотной и методической литературы.

К услугам фонотеки обращаются не только студенты, но и музыканты-профессионалы, режиссеры театральных и массовых представлений, хореографы, журналисты, любители искусства.

Любителям «винила» отдел предлагает уникальную коллекцию грампластинок, которая включает произведения народного творчества, лучшие образцы классической и современной музыки, записи выдающихся мастеров исполнительского искусства, литературные композиции и записи драматических спектаклей ведущих театров страны.

Вечера встреч с творческой интеллигенцией, красочные выставки, и многочисленные подборки литературы помогают мастерам искусства и преподавателям творческих дисциплин получить актуальную информацию в области культуры, студентам - в изучении культурологи, истории искусства и основ мастерства в избранной специальности; любителям и самодеятельным художникам - в овладении мастерством в различных видах творчества.



В отделе искусств проходят интереснейшие беседы о творчестве отечественных и зарубежных композиторов, поэтов, художников, музыкантов и артистов, а также о самых разнообразных течениях в искусстве.

Отдел ведет активную выставочную работу, которая осуществляется по следующим направлениям: книжно-иллюстративные выставки (тематические, персональные, посвященные знаменательным датам, юбилеям, значимым событиям в сфере культуры), художественные выставки.



Приоритетным направлением в деятельности отделе литературы по искусству является приобщение наших читателей к художественной жизни региона. На протяжении нескольких лет мы представляем в стенах библиотеки творчество приднестровских художников, организуя персональные выставки и встречи с их авторами. Особо ценным и важным является то, что непосредственное общение с художником, знакомство с его работами может быть продолжено: обширные фонды краеведческих материалов позволяют получить

любую интересующую информацию.

За почти 40-летнюю историю в отделе сменилось не одно поколение библиотекарей и читателей. Здесь всегда работали библиотекари, любящие свое дело, всеми силами способствующие творческому развитию личности. Это Семенова А.И., Карпова Л.В., Лебедовская Т.Е, Федотова Н.В., Агеева Е.М., Рясто Г.Р., Минько Л.А., Чернокнижная Е.И. и др.

Приглашаем всех неравнодушных к прекрасному и возвышенному. Откройте для себя окно в волшебный мир искусств!

*Т.П.Кулешова,  
заведующая отделом искусства*



## Сектор маркетинга



Сектор маркетинга:

- является структурным подразделением ЦГБ имени А.С.Пушкина Муниципального учреждения «Централизованная библиотечная система г. Тирасполь»;
- обеспечивает информацией пользователей, а также является центром распространения знаний, духовного и интеллектуального общения;
- организует свою деятельность, руководствуясь «Законом о культуре», «Законом о библиотечном деле» Приднестровской Молдавской Республики, утвержденными Правилами предоставления услуг учреждениями культуры, Правилами пользования, Уставом МУ «ЦБС», Положением о ЦГБ имени А.С.Пушкина.

Порядок доступа к библиотечной информации, перечень услуг сектора определяются в Правилах пользования.

Сектор маркетинга в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина был создан в соответствии с требованиями времени с целью предоставления пользователям информационных услуг и формирования нового имиджа библиотеки.

В настоящее время сектор оснащен 5-ю современными компьютерами, объединёнными локальной сетью, а также лазерным принтером, сканером, ксероксом. Пользователям предлагаются различные виды услуг, наиболее востребованная из которых - доступ к ресурсам всемирной сети Интернет, в том числе к электронным библиотекам.

Сотрудники отдела при необходимости оказывают помощь в поиске, оформлении и распечатке информации, рефератов, контрольных и др. работ.

Сектор маркетинга также осуществляет работу по пополнению новыми материалами, разработке новых рубрик и редактированию постоянных разделов официального сайта ЦГБ им. А.С.Пушкина, отвечает на запросы



посетителей сайта в рубрике «Вопрос-ответ». Оказывает помощь сотрудникам Централизованной библиотечной системы г. Тирасполь в создании мультимедийных продуктов (буктрейлеров, видеороликов), используемых при проведении различных массовых мероприятий. Электронный адрес сайта: <http://biblioteka-pmr.ru>.

### Основные задачи:

- ✓ анализ ресурсов библиотек, выявление главной цели деятельности и прогнозирование их развития;
- ✓ формирование общественного мнения о библиотеках, привлечение внимания к ним общественных фондов и объединений, организаций, способных содействовать библиотекам;
- ✓ реклама о библиотеках МУ «ЦБС», их достижениях, ассортименте оказываемых услуг;
- ✓ развитие системы дополнительных платных библиотечно-информационных услуг;
- ✓ координация деятельности сектора со структурными подразделениями МУ «ЦБС», учреждениями культуры, общественными организациями.

Сектор маркетинга организован с целью оперативного предоставления информации как пользователям ЦГБ им. А.С.Пушкина так и любому жителю Ти-

располя, гостям нашего города, которые имеют право стать пользователями сектора.

Работа пользователей в сети Интернет осуществляется двумя способами:

- 💻 самостоятельно, при наличии навыков работы в Интернете, но в присутствии дежурного сотрудника;
- 💻 с помощью сотрудника, который в присутствии пользователя ведет информационный поиск.

Также сектор маркетинга предлагает дополнительные услуги пользователям:

## Услуги

- 👍 предоставление свободного доступа к сети Интернет,
- 👍 ксерокопирование,
- 👍 сканирование документов,
- 👍 набор и распечатка текста на компьютере сотрудником библиотеки,
- 👍 поиск информации сотрудником библиотеки,
- 👍 распечатка документов (текста, картинки) ч/б и цветная,
- 👍 редактирование простое и сложное,
- 👍 запись на CD, DVD.

***Мы рады видеть вас с 8-30 до 18-00.***

***Понедельник, суббота с 8-30 до 17-00.***

***Выходной день – воскресенье.***

***Телефон: 0(533) 9-04-18***

*Л.А.Минько,  
главный библиотекарь сектора маркетинга*

## Сектор внестационарных форм обслуживания

В 1972 году при городской библиотеке №1 города Тирасполя был образован отдел внестационарных форм обслуживания. Необходимость создания данного отдела была продиктована реалиями времени. В первую очередь ОВФО должен был позволить людям, работающим в три смены на предприятиях, а также гражданам по каким-либо причинам (чаще физическим), не имеющим возможности самостоятельно пользоваться услугами библиотек, получить удобный им доступ к литературе. Также отдел обслуживал отдыхающих санатория «Днестровские зори». ОВФО в санатории была организована передвижка и желающие скрасить свой досуг чтением могли пользоваться литературой, предоставленной ОВФО.



За отделом был закреплен транспорт и в определённые дни осуществлялся выезд на передвижки и пункты выдачи.

В летний период на обслуживании были спортивные лагеря и лагеря отдыха, санаторный лагерь отдыха МС(к)ОУ-2, которые находились за чертой города.

В настоящее время специфика отдела значительно изменилась. Поменялись формы и направления работы, теперь уже сектора внестационарных форм обслуживания.

После 90-х годов, когда читательский интерес значительно упал, в силу социально-экономических причин транспорт перестал выделяться, а также произошло сокращение штата СВФО.



В 2006 году СВФО возглавила Латынцева Елена Григорьевна. Была проведена сверка фонда. Была списана морально устаревшая литература. Часть фонда, пришедшая в ветхость, была заменена новой, современной литературой, востребованной читателями. Сектор стал уделять значительное внимание не только доступности получения литературы, но и ее популяризации посредством проведения массовых мероприятий различной тематики.

Так, работа в детских садах стала больше носить

формы знакомства юных читателей с их первыми книжками («Книжки-малютки», «Книжки-игрушки» и др.). Обязательные еженедельные громкие чтения и ежемесячное знакомство с новинками детской периодики, что приучает юных читателей к книге, журналу.

С учащимися общеобразовательных школ сотрудники СВФО проводят различные интерактивные мероприятия, такие, как викторины, литературный КВН, конкурсы и др.

В течение 2015 года было проведено много мероприятий в рамках циклов *«Великая война – великая Победа»* (к 70-летию Победы), *«Мой край Приднестровьем зовется»* (к 25-летию образования ПМР), Неделе литературы и искусства для детей и юношества, *«Люблю, горжусь тобой, мой город»* и др.



Если для учащихся 3-х-5х и 7-х-8-х классов мероприятия проводятся в форме уроков мужества, патриотизма, часов познания, знакомства и множество других форм, то для учащихся 9-11 классов проводятся большие литературно-музыкальные вечера, вечера-портреты, памяти и др.

Сотрудники СВФО при проведении массовых мероприятий используют аудиокниги, буктрейлеры, отрывки из кинофильмов, короткометражные и мультипликационные фильмы, песни и романсы на стихи известных поэтов в исполнении любимых оперных и эстрадных певцов и др.

Интересно и еще одно направление работы СВФО: главный библиотекарь Латынцева Е.Г. впервые в практике работы МУ «ЦБС» с трудными детьми и подростками использовала арт-терапию: популяризацию литературы по декоративно-прикладному искусству в специальной общеобразовательной школе закрытого типа ГОУ РУВК им. А. Макаренко МВД ПМР и проведение с учениками занятий по бисероплетению. Сегодня такая работа проводится и в других школах и детских садах: МС(к)ОУ-44, благотворительном центре «Петрушка» (дети из неполных и неблагополучных семей) и др. Итогом такого сотрудничества стали презентации выставок работ учащихся школ, обслуживаемых СВФО: *«Литературный герой в поделках и рисунках детей»*, *«Красота пасхальных праздников»*.



В каждом разделе выставки были представлены как книги и журналы по определенному направлению творчества (вышивка, бисероплетение, оригами и др.), так и работы широкого круга читателей СВФО.

Сотрудники СВФО в содружестве с МУ «Тираспольская служба социальной помощи на дому» организовала обслуживание 18-ти одиноких нетрудоспособных граждан на дому.



И, конечно же, одной из важных, постоянных и неизменных остается работа СВФО по обслуживанию читателей, не имеющих физических возможностей в посещении ЦГБ и ЦГДБ. Это читатели психоневрологического интерната, учащиеся 3-18 лет МС(к)ОУ-2 (дети с нарушением функций опорно-двигательного аппарата), дети 3-12 лет МС(к)ОУ-44 (учащиеся с нарушением зрительных функций), подростки республиканского закрытого учебно-воспитательного комплекса им. А.С.Макаренко и престарелые, инвалиды, одинокие граждане, обслуживаемые на дому. Это категории читателей, с которыми сотрудники СВФО ведут многолетнюю работу по обслуживанию книгой и периодическими изданиями.

Всего за год сотрудники СВФО обслуживают более 1400 читателей, которым выдается более 20000 книг и периодических изданий, проводят более 40 мероприятий различной тематической направленности на которых присутствуют до 4,5 тысяч читателей.



*Е.Г.Латынцева,  
заведующая сектором внестационарных форм обслуживания*

## Сектор литературы повышенного спроса

Оказание платных услуг населению является одной из форм инициативной библиотечной деятельности, которая давно вошла в практику работы и активно используется библиотеками разных стран мира. Даже опираясь на относительно стабильное бюджетное финансирование муниципальных учреждений культуры, ЦБС г.Тирасполь, тем не менее, для повышения эффективности своей работы использует дополнительные внебюджетные средства. Целью оказания библиотеками ЦБС платных услуг являются:

- ✓ более полная реализация прав пользователей на удовлетворение информационных и досуговых потребностей;
- ✓ повышение комфортности библиотечного обслуживания;
- ✓ развитие и укрепление материально-технической базы библиотеки.



Существующий с 1993 года в ЦГБ сектор литературы повышенного спроса призван удовлетворять досуговые потребности читателей. Чрезвычайное напряжение общественной, частной, профессиональной жизни людей нашего времени качнуло читательский спрос в сторону лёгких литературных жанров. Именно литература развлекательного характера приносит в досуг человека радость, оживление, мечту и отвлечение от проблем. Лёгкое чтение как ничто другое способно снять напряжение трудного дня, зарядить бодростью и оптимизмом, дать столь необходимый позитив. В этом смысле сектор литературы повышенного спроса выполняет весьма важную социальную задачу, помогая поддерживать в людях добрый настрой и душевное равновесие.

Читатели сектора – люди самых разных возрастных и социальных групп. Студенты и пенсионеры, военнослужащие и домохозяйки, бизнесмены и чиновники, рабочие и бюджетники – все находят для себя книги, с которыми можно отдохнуть, интересно провести вечерние и выходные часы, зарядиться прекрасным настроением.



К услугам более чем 300 читателей предлагается фонд в 5 тысяч книг и периодических изданий. При комплектовании фонда учитываются самые разнообразные досуговые предпочтения читателей. Это, преимущественно, детективы, боевики, триллеры, фантастика, женские романы, мистика и другие занимательные жанры литературы.

В настоящее время рынок развлекательной литературы стремительно расширяется за счёт удачных серийных издательских и авторских подборок, появления новых писательских брендов и пополнения коллекций уже популярных авторов. На этом фоне важнейшей задачей отдела является постоянное пополнение фонда новыми книгами. Свободный доступ читателей ко всему фонду, выставки новых поступлений – всё это помогает каждому выбрать книгу по-своему вкусу и настроению.

Функционирование сектора литературы повышенного спроса на фоне абсолютного преобладания бесплатных форм обслуживания в целом по библиотеке, помогает наиболее полно удовлетворить запросы читателей и пополнить внебюджетные поступления в библиотеку.



*Л.В.Павлова,  
главный библиотекарь сектора литературы повышенного спроса*



## Фонд краеведческой литературы

Общепризнанно, что у каждого жителя нашей планеты есть кусочек земли, который он называет своей Родиной. Но каждый ли знает: кто вспахивал эту землю и защищал её от врагов, кто строил на ней дома и растил детей, кто совершал научные открытия и создавал произведения искусства? А без этого бессмысленно говорить о любви к своему краю – ведь по-настоящему любить можно только то, что хорошо знаешь. Поэтому воспитание патриотизма, заботливого отношения к родной земле, её ресурсам, памятникам истории и культуры, уважения к другим нациям и народностям, которые проживают на территории страны, культуры, языка, народного творчества и искусства, формирование потребности изучения традиций и приумножения культурного достояния занимают в деятельности библиотек МУ «Централизованная библиотечная система г.Тирасполь» ведущее место.

Основу краеведческой деятельности библиотеки составляют фонды краеведческих и местных изданий. Они комплектуются изданиями научного характера и художественной литературой.

Отдел комплектования и обработки литературы выявляет по широкому кругу источников литературу краеведческого характера и сосредотачивает её в фондах. С максимальной полнотой, независимо от места хранения отдел отражает сведения о документах в справочно-библиографическом аппарате.



С принятием в 1999 году закона ПМР «Об обязательном экземпляре» значительно улучшилось текущее комплектование краеведческой литературой. Теперь МУ «ЦБС г.Тирасполь» получает бесплатный экземпляр всех выходящих в Приднестровье изданий.

Важной составляющей в пополнении фонда краеведческой литературы является акция «Дар». Она охватывает как наших читателей и людей, неравнодушных к чтению и книге, так и авторов книг – ученых, писателей, поэтов, краеведов.

Так, 31 июля 2015 года в Центральной городской библиотеке прошла акция «Бендерские авторы – Тираспольской библиотеке». В ней приняли участие члены Союзы писателей ПМР Леонид Алексеевич Литвиненко, Зоя Ивановна



Кожелупенко(Витковская), сотрудники ЦГБ им. А.С.Пушкина г.Бендеры М.И.Гончарова и Л.А.Бычкова. Тираспольской библиотеке было подарено более 100 экземпляров книг и дисков бендерских литераторов. Состоялся интересный разговор о приднестровской литературе, звучали стихи в авторском исполнении.

Среди подаренных книг:

- Библиографический справочник «Бендеры литературные: летопись «Горизонта» 1949-2014», содержащий материалы об истории создания и творческого пути писательской организации «Горизонт»;
- Мазерина С. «Осенняя сирень», «Женская логика»;
- Книги Семёна Когана;
- Кожелупенко (Витковская) З.И. «Страницы жизни», «Дорогие мои земляки», «Прогулки в прошлое»;
- Литвиненко Л.А. «Избранное», «Порыв».



Краеведческий фонд используется читателями и сотрудниками библиотеки в разнообразных целях: для удовлетворения краеведческих запросов читателей; для проведения библиографического информирования по краеведению; для выявления необходимых материалов при подготовке и составлении пособий, сборников, альманахов и др. изданий краеведческого содержания; для организации краеведческих мероприятий. Без полноценного научно-организованного фонда серьезная краеведческая работа библиотеки невозможна.

З.И.Игнатова,  
главный библиотекарь ОКиОЛ

## Радость встречи с книгой

Коллектив библиотеки-филиала №2 отпраздновал свой юбилей – 70-летие со дня открытия. А начиналось всё в далёком 1945 году. В селе Закрепостная Слободка Тираспольского района была открыта небольшая библиотека. Располагалась она в саманном одноэтажном доме с печным отоплением совсем недалеко



от 14-й школы. Сегодня, даже невозможно представить себе, что окраина города в тот период проходила где-то в районе средней школы №14. в одном помещении обслуживали взрослых и детей. Фонд библиотеки состоял из пожертвований жителей села. Наибольшим спросом пользовались произведения Л.Н.Толстого,

М.Горького, А.П.Чехова, Э.Л.Войнич. Но уже в 1948 году начинается финансирование библиотеки, состоящей на балансе сельского Совета, что отражается в «Отчетных ведомостях по доходам и расходам бюджета за 1948 год» исполкома Закрепостного Слободского сельсовета Тираспольского района.

В библиотеке имелся музыкальный инструмент – пианино, и несколько раз в месяц читатели могли приобщиться к музыке и послушать произведения выдающихся композиторов. Уже в то время это был досуговый центр села Закрепостная Слободка.



До 1960 года библиотека входила в состав Закрепостного Слободского сельского Совета. В связи с расширением границ города в 1961 году на заседании исполнительного комитета Тираспольского городского Совета было принято решение о взятии на баланс домов с присоединением Закрепостной Слободки к городу, и помещение библиотеки размером 83 м<sup>2</sup> было передано городскому отделу культуры. Библиотека вошла в состав города.



В 1972 году было построено здание по улице Федько, 14, где с самого начала строительства было запроектировано помещение под библиотеку. Во второй половине 1972 года состоялось её торжественное открытие. Это был щедрый подарок читателям микрорайона:

просторные помещения общей площадью 200 м<sup>2</sup>, в которых разместились абонемент, читальный зал и детский отдел. В каждом из отделов - помещения для хранения книг. Фонд библиотеки к моменту переезда достиг 35 тысяч печатных изданий и комплектовался с учётом расположенных в данном микрорайоне учебных заведений (медицинское училище, профессионально-технические училища, общеобразовательные школы.)



В 1974 году семь библиотек города объединились в Централизованную библиотечную систему, и библиотека была переименована в библиотеку-филиал №2. Возглавила её И.Л.Тарнопольская. С этого момента начинается интенсивное комплектование книжного фонда. Ежегодно в библиотеку поступает до 3,5-4 тысяч книг, более 80-ти наименований периодических изданий. Количество обслуживаемых читателей возросло до 3,5 тысяч в год. Сколько ребятшек и взрослых переступили порог библиотеки и окунулись в книжный мир, сколько нового узнали, а, сколько ещё узнать, если дружить с книгой!

Библиотечный фонд сегодня насчитывает 59893 печатных изданий, в библиотеку поступает 16 наименований периодических изданий.

Библиотека тесно сотрудничает с общеобразовательными школами микрорайона - №№17, 11, 14, 1, дошкольными учреждениями, ЦСВР «Орлёнок», МУ



«Тираспольский объединённый музей». Мероприятия проводятся не только в стенах библиотеки, но и в школах, детских садах микрорайона. Тематика разнообразна и интересна: к 70-летию Победы и 25-летию образования Приднестровской Молдавской Республики, в помощь школьной программе, к юбилеям выдающихся людей – героев

войны и труда, писателей, поэтов, художников и др. В течение года отделами библиотеки проводятся интересные массовые мероприятия, оформляются книжно-иллюстративные выставки, знакомящие читателей с новыми поступлениями книг и журналов, литературой для чтения всей семьёй, к юбилейным и памятным датам. Особое внимание уделяется работе с детьми. В детском отделе каждого читателя встречают сказочные персонажи, постоянно действующие

книжные выставки: *«Друзья моей души»*, *«Любознайкам обо всём на свете»*, *«Город мастеров»* (совместное творчество детей и родителей), выставки поделок, выполненные ребятами. Игры, викторины, литературные путешествия, громкие чтения – используется весь арсенал доступных и интересных форм массовых мероприятий, в которых юные читатели с удовольствием принимают активное участие. Информация о проведённых мероприятиях оперативно отражается на сайте МУ «ЦБС», в печати.



Проходят годы, сменяются работники. Сегодня здесь трудятся преданные своему делу А.А.Ткач, А.Е.Копылова, Н.И.Грабар. Атмосфера искренности, доброжелательности, уюта, радости встреч с каждым читателем, с новыми книгами и периодическими изданиями остаётся неизменной.

*Н.Г.Раснюк,  
заведующая библиотекой-филиалом №2*



## Библиотека-филиал №3

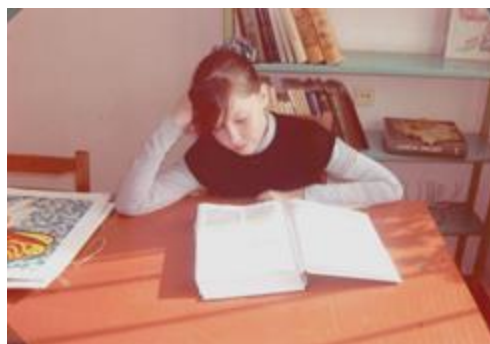
В Кировском микрорайоне на улице Калинина, 43 в уютном двухэтажном здании разместилась библиотека-филиал №3. Это специализированное просторное помещение, в котором расположились: на первом этаже - просторный,



светлый холл, гардероб, актовый зал для проведения массовых мероприятий, на втором – читальный зал, абонемент, компьютерный зал. Для читателей - детей выделены 2 больших зала. Фонд детского абонемента организован по возрастному принципу и укомплектован литературой как художественной, так и по всем отраслям знаний. В читальном зале находится справочная литература, новые журналы. Здесь у детей есть возможность полистать журналы, поиграть в настольные игры, с библиотекарем смастерить забавные поделки. Такие поделки, сделанные руками детей,

украшают всю библиотеку. Детский абонемент и читальный зал разделяет просторный холл, в котором располагается выставка детских рисунков и поделок. Здесь за удобными столиками малыши играют с игрушками, просматривают журналы.

Фонд библиотеки-филиала №3 составляет 29 740 экземпляров печатных документов и носит универсальный характер, т.е. по всем отраслям знаний на трёх государственных языках нашей республики.



Ежедневно, кроме воскресенья и понедельника, читателей библиотеки приветливо встречают библиотекари Аксютин Наталья Георгиевна, Ладыка Лариса Викторовна, Дубовик Ирина Николаевна, Янпольская Людмила Александровна. А вот если что-то непонятно в работе с



компьютером, здесь окажет помощь библиотекарь, имеющий специальную подготовку - Грачёва Дарья Сергеевна. Чистоту и порядок наводят и поддерживают Соловьёва Татьяна Николаевна и Мирянова Елена Ивановна. Каждое утро всех посетителей библиотеки с улыбкой встречает работник гардероба Слелина Полина Гавриловна.

А наши посетители – это в основном жители Кировского микрорайона: рабочие и ИТР заводов им. Кирова, «Электромаш», «Молдавизолит», учащиеся промышленно-строительного техникума, МОУ «ТСШ №8» и «ТСШ №15», ГОУ специальная (коррекционная) общеобразовательная школа–интернат для слабослышащих детей, дошкольники МДОУ «ДС» №5, 32, 47.

Самыми активными читателями библиотеки являются дети. Они принимают участие во всех массовых мероприятиях, играют в настольные игры, смотрят журналы в читальном зале. Девочки чаще обращают внимание на новинки, при этом они отдают предпочтение занимательной литературе и книгам о любви и дружбе, взаимоотношениях. Из периодических изданий их привлекают такие, как *«Ромео и Джульетта»*, *«Маруся»*, *«Девчонки и мальчишки»* и др. Мальчики интересуются приключениями, страшными историями, энциклопедиями о животных, технике, окружающем мире. Они с удовольствием читают журналы *«От чего и почему»*, *«Юный натуралист»*, *«Мир техники»* и др.



Работа библиотеки с этой категорией читателей направлена на развитие их познавательных интересов, творческого мышления, привитие любви к книге и чтению, воспитанию любви к Родине, её истории, культуре, традициям, природе. Для этого систематически проводятся различные мероприятия, в которых используются игровые элементы, викторины, литературные игры. Уровень проведения мероприятий, сопровождаемых видеорядом, мультфильмами, буктрейлерами, музыкальными произведениями.

Активно библиотеку посещает и взрослый читатель. Это люди среднего и пожилого возраста, которые с удовольствием читают художественную литературу разной тематики - литература современных писателей, исторические романы, детективы, фантастика, романы о любви и т.д. Создание работниками библио-



теки благоприятных условий позволило привлечь к участию в работе библиотеки литературного объединения «Светоч», членами которого являются поэты и писатели Приднестровья – Овчарук В.К., Антонов Н.М., Ладыка Л.В., Коваленко Н.Н., Гуляев В.В., Сож Н.В., Купершмидт В.А., Зубкова Т.Г. и другие.



Юношеская возрастная категория также не осталась без внимания. Для этих ребят библиотека проводит различные мероприятия: литературно-музыкальные вечера, беседы, обсуждения, часы информации и т.д.

С уверенностью можно сказать: чтение не ушло от наших читателей, как взрослых, так и детей: они приходят в библиотеку за книгами и периодическими изданиями, посещают массовые мероприятия. Просто изменилась структура чтения. Оно четче стало разделяться на деловое чтение – чтение для учебы в широком смысле и для будущей карьеры, и на развлекательное – для отдыха.

Зачастую, нашим читателям не хватает времени, поэтому идет постепенный уход от чтения классики. Зато очень популярны журналы – главным образом потому, что информация там небольшая по объему, но актуальная и присутствует видеоряд, к которому читатели привыкли при просмотре различных телепередач и во время работы за компьютером.

Чтобы привлечь как можно больше новых читателей, нам необходимо продолжать совершенствовать свою работу и расширять спектр услуг, а это невозможно без анализа современных тенденций в информационном обслуживании. Мы практикуем такие услуги, как набор текста, распечатка, запись на съемные носители, сканирование материала, редактирование текста.



Сегодня мы обслуживаем самые разные возрастные категории читателей, что даёт возможность совершенствовать работу, внедрять новшества, двигаться вперед.

*Л.А.Янпольская,  
заведующая библиотекой-филиалом №3*

## Библиотека, ты созвездье книг!

Роль библиотеки в жизни общества трудно переоценить. Судьба человечества во многом связана с процессами, происходящими в культуре. Библиотека самоценна как центр памяти народа, центр познания и общения.

*Библиотека, ты созвездье книг!  
Свечение мыслей, чувств и нравов разных.  
И люди здесь воспринимая их,  
Переживают настоящий праздник!*

Как показывает многовековая история цивилизации, чтение – наиболее органичный и эффективный способ включения ребенка в культуру: через книги осуществляются духовная преемственность, передача культурных ценностей от поколения к поколению. Воспитать в ребенке потребность в чтении, научить его читать творчески – значит дать ему умение черпать в книге знания и духовные силы. И именно библиотеки призваны выполнять эту миссию.



Общество развивается, меняется информационное пространство, изменились и наши библиотечные функции. Современная публичная библиотека уже воспринимается не только как информационный центр, но и как центр общения, культурной и досуговой деятельности. Именно таким социально-

культурным и информационным центром в микрорайоне «Октябрьский» является библиотека-филиал №4. Наша библиотека распахнула свои двери для читателей 28 апреля 1968 года. Изначально фонд библиотеки-филиала составлял 3 тысячи экземпляров. Сегодня фонд составляет около 60 тысяч книг и журналов. Ежегодно библиотека обслуживает более 3500 читателей. Ежегодная книговыдача составляет более 60 тысяч экземпляров. В библиотеке-филиале 3 структурных подразделения: сектор по работе с детским читателем, абонемент и читальный зал.

Современная публичная библиотека не может быть «самодостаточным», изолированным учреждением. Мы тесно сотрудничаем с общеобразовательными учреждениями микрорайона Октябрьский: МОУ «ТСШ №5», «ТСШ №16», «ТСШ №18»,



«ТТЛ№2». Наша библиотека включена в координационный совет Центра культурно-образовательного пространства микрорайона Октябрьский, организованного при МОУ «ТСШ №18». Также мы сотрудничаем с муниципальными дошкольными учреждениями: МДОУ «ДС №6», МДОУ «ДС №10», МДОУ «ДС №33». В МДОУ «ДС №6» и «ДС №10» мы открыли пункты выдачи. Очень важно, чтобы с ранних лет дети научились настоящему чтению, так как научиться читать - значит научиться думать. Каждый педагог, воспитатель и просто культурный человек знает, что вырастить и правильно воспитать ребенка без участия, без влияния книги невозможно. Идеально, конечно, когда ребенок рождается и воспитывается в семье книголюбов, где создана и царит атмосфера любви к чтению и хорошей литературе, где чтение - это удовольствие, одна из любимых форм проведения досуга. А если в семье этого нет или недостаточно, то чтение должно восприниматься как необходимый труд, полезное занятие, которое способствует достижению более благополучного положения в обществе. В этой ситуации мы, библиотекари, по мере сил и возможностей, помогаем юным читателям, ибо книга во все времена была одним из лучших средств воспитания души, познания жизни.



В своей работе мы, библиотекари, стремимся использовать самые современные и эффективные формы массовой работы. Для маленьких читателей - литературные праздники, игры, викторины, конкурсы, сказочные путешествия. Около 70% читателей нашей библиотеки составляют дети, подростки и юношество и поэтому особое внимание мы уделяем патристическому воспитанию подрастающего поколения, экологическому просвещению, формированию у этих групп читателей моделей здорового образа жизни. Мероприятия для ребят постарше по форме проведения тоже разнообразны: уроки мира, уроки истории Отечества, уроки мужества, часы краеведения, часы здоровья, поэтические альманахи и т.д. Также сотрудники библиотеки регулярно проводят экскурсии для учащихся школ микрорайона.

Работники библиотеки-филиала №4 – профессионалы своего дела. Разными путями приходят люди к профессии. Одни в детстве выбирают себе дело по душе и не изменяют ему до конца жизни, другие в поисках призвания не раз меняют профессию, пока не находят ту, единственную. Мы, библиотекари библиотеки-филиала №4, выбрали дело по душе, которое стало нашим призванием! Библиотечное призвание... Это когда частью твоей жизни становятся люди и книги. Подобрать ребенку литературу к занятиям в школе,



обсудить с маленьким читателем прочитанную сказку, убедить подростка прочитать ту или иную книгу, просто поговорить с читателем, просто выслушать человека... И помнить всех читателей...

Именно такие люди работают в нашей библиотеке; отличный работник культуры ПМР, главный библиотекарь Бушманова Н.М., главный библиотекарь Горбачева Н.В., библиотекари филиала Заболоцкая Т.Л., Каблукова Л.М., Ермолаева О.Н.



На протяжении всей жизни мы обращаемся к книге. С детских лет она помогает нам узнать и понять окружающий мир и самих себя. Только благодаря энтузиазму, таланту, самоотверженному труду людей, преданных библиотечному делу, удалось сохранить библиотеки и то, что библиотеки идут в ногу со временем.

*За страницей страница, раскрывая жизни суть,  
В сердце каждого стремится книга, пробивая путь  
Доброте, надежде, правде...  
Нет! Не сбить ее с пути! Ради жизни – жизни ради  
Мы поможем ей идти!*

А.Н. Станила,  
заведующая библиотекой-филиалом №4



# Наши юбиляры!

Работа пусть будет приятной для Вас,  
И чтобы успех приносила!  
Любви и здоровья всегда и сейчас,  
Ведь в этом и есть наша сила!

|            |                                  |                                                           |
|------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 17.02.1955 | Раснюк Наталья Георгиевна        | Заведующая библиотекой-филиалом №2                        |
| 17.03.1970 | Таран Елена Никаноровна          | Главный библиотекарь отдела обслуживания юношества        |
| 23.03.1985 | Голдабин Игорь Владимирович      | Библиотекарь сектора маркетинга                           |
| 26.03.1990 | Гурдуз Юлия Леонидовна           | Библиотекарь отдела искусства                             |
| 01.04.1955 | Аксютин Наталья Георгиевна       | Библиотекарь библиотеки-филиала №3                        |
| 17.04.1950 | Грабар Нина Ивановна             | Библиотекарь библиотеки-филиала №2                        |
| 23.04.1955 | Меринова Ирина Валентиновна      | Главный библиотекарь ЦДГБ                                 |
| 19.06.1985 | Люткова Ольга Николаевна         | Главный специалист по оформительской работе               |
| 28.06.1985 | Сулимович Надежда Сергеевна      | Библиотекарь ЦГДБ                                         |
| 06.08.1960 | Каблукова Людмила Михайловна     | Библиотекарь библиотеки-филиала №4                        |
| 10.09.1955 | Ковальчук Татьяна Федоровна      | Библиотекарь абонемента                                   |
| 24.09.1965 | Дикусар Любовь Николаевна        | Библиотекарь отдела комплектования и обработки литературы |
| 13.10.1950 | Ямпольская Людмила Александровна | Заведующая библиотекой-филиалом №3                        |
| 21.10.1945 | Ваулина Елена Георгиевна         | Ведущий специалист по делопроизводству                    |

## Содержание

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Дарадур Д.З.</b> Уважаемые коллеги, библиотечные работники!.....  | 3  |
| <b>Ротарь Л.М.</b> Дорогие коллеги, читатели! .....                  | 5  |
| <b>Стародубова М.К.</b> Консультационно-методический отдел.....      | 7  |
| <b>Радзинская С.В.</b> Читальный зал .....                           | 10 |
| <b>Добровольская О.Г.</b> Абонемент.....                             | 13 |
| <b>Чудная Л.И.</b> Раздумья о профессии библиотекаря .....           | 15 |
| <b>Гарабажи Л.Н.</b> Справочно-информационный отдел .....            | 18 |
| <b>Кулешова Т.П.</b> Отдел искусства .....                           | 21 |
| <b>Минько Л.А.</b> Сектор маркетинга .....                           | 24 |
| <b>Латынцева Е.Г.</b> Сектор внестационарных форм обслуживания ..... | 27 |
| <b>Павлова Л.В.</b> Сектор литературы повышенного спроса.....        | 30 |
| <b>Игнатова З.И.</b> Фонд краеведческой литературы .....             | 32 |
| <b>Раснюк Н.Г.</b> Библиотека-филиал №2 .....                        | 34 |
| <b>Ямпольская Л.А.</b> Библиотека-филиал №3.....                     | 37 |
| <b>Станила А.Н.</b> Библиотека-филиал №4 .....                       | 40 |
| <b>Наши-юбиляры</b> .....                                            | 43 |

**Ответственный за выпуск:** Ротарь Л.М., директор МУ «ЦБС г.Тирасполь»

**Редакторы:** Гарабажи Л.Н., заведующая СЮ ЦГБ им. А.С.Пушкина  
Стародубова М.К., заведующая КМО ЦГБ им. А.С.Пушкина

**Компьютерный набор:** Чиндяева О.А., библиограф СЮ ЦГБ им. А.С.Пушкина